**КИНОВИКТОРИНА**

*«Великая Отечественная в художественной кинолетописи…»*

*(Великая Отечественная война глазами советских кинематографистов 40–80-х гг. ХХ в.)*

1. Некоторые советские фильмы о войне в разное время были отмечены высокими наградами на международных кинофестивалях. Найдите отзывы о них известных зарубежных деятелей искусства и общественности. Количество фильмов и высказываний не ограничено. (За один отзыв – 1 балл).

2. Голос и стихи этой женщины помогали жить и бороться жителям блокадного Ленинграда. В 60–е гг. XX в. о ней был снят художественный фильм, в котором поэтесса выступила консультантом. Как называется фильм? Кто является исполнителем главной роли? (За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего: 2 балла).

3. Одна из улиц города Новосибирска носит имя Героя Советского Союза, о котором в 60-е гг. XX в. был создан фильм. В названии фильма сохранены настоящие имя и фамилия человека-легенды. Как называется фильм? Как связан этот человек с нашим городом? (За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего: 2 балла).

4. В одном из новосибирских госпиталей в военные годы находился на излечении подросток, послуживший прототипом главного героя в одном из фильмов начала 70–х гг. Сценарий к фильму написал известный писатель и журналист С. С. Смирнов. Какое имя имел настоящий и «киношный» герой? В каком еще фильме о войне сыграл актер, исполнитель роли этого героя? (За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего: 2 балла).

5. В России 2019 г. объявлен годом театра. Укажите названия фильмов, в которых отражена деятельность театров и подвиги артистов в годы войны. (За каждый правильный ответ – 1 балл).

6. Назовите фильм, сюжет которого повествует об актерах-подпольщиках, одного из Симферопольских театров, действовавших на территории Крыма в годы его оккупации фашистами. (За правильный ответ – 1 балл).

7. «Эхо далекой войны» долгие годы отзывалось в судьбах миллионов советских людей. Укажите не менее 10 фильмов, в которых отражены различные аспекты этой темы. (За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего: 10 баллов).

8. И. В. Сталин говорил об этом генерале: «Горбатого могила исправит», а в войсках его уважительно называли «батей». Назовите фамилии режиссера фильма об этом военачальнике и актера, воплотившего на экране его образ. (За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего: 2 балла).

9. Еще одному выдающемуся русскому и советскому генералу, ставшему символом несгибаемого мужества и преданности Родине, посвящался фильм советских кинематографистов. Узнайте имя генерала и укажите название фильма. (За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего: 2 балла).

10. В 1946 г. офицер-фронтовик Виктор Некрасов написал замечательную повесть «В окопах Сталинграда», которая была экранизирована в 50-х гг. Съемки фильма и его последующая судьба были сопряжены со многими трудностями. Чем они были вызваны? (За правильный ответ – 3 балла).

11. Известные композиторы и поэты в военное и послевоенное время часто писали музыку и песни к кинофильмам, посвященным войне и ветеранам войны. Многие песни полюбились зрителям разных поколений, вышли за пределы кинопроизведений, стали поистине музыкальными шедеврами. Назовите фильм, песню и ее авторов (количество не ограничено). (За каждый правильный ряд – 1 балл).

12. Назовите имена советских писателей, по чьим произведениям и оригинальным сценариям были сняты художественные фильмы о войне и ее отголосках. Укажите название фильма и его режиссера (количество не ограничено). Кто из писателей лидирует в данном списке согласно вашим изысканиям? (За каждый правильный ответ – 1 балл.).

13. Прославленный советский артист, исполнитель главных ролей в фильмах «Подвиг разведчика», «Повесть о настоящем человеке» Павел Кадочников в начале 1980-х гг. снял пронзительный фильм о большой любви и верности «Я тебя никогда не забуду», который сегодня, к сожалению, мало известен российским зрителям. В каких еще советских фильмах тема любви на войне была одной из основных наряду с другими сюжетами (количество не ограничено)? (За каждый правильный ответ – 1 балл).

14. Известное произведение Эммануила Казакевича «Звезда» дважды экранизировалось разными режиссерами. Укажите даты создания фильмов, имена режиссеров и исполнителей. (За каждый правильный ряд – 1 балл). Назовите еще литературные произведения, которые дважды были экранизированы советскими кинематографистами (количество не ограничено). (За каждый правильный ответ – 1 балл).

15. Дети и подростки наряду со взрослыми принимали активное участие в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками на фронте и на оккупированной территории, самоотверженно трудились в тылу. Назовите фильмы, в которых отражаются подвиги юных участников Великой Отечественной войны. (За каждый правильный ответ – 1 балл).

16. Кинопроизведение в воспоминаниях его творцов. Приведите высказывания сценаристов, режиссеров, операторов, художников, композиторов, актеров о фильме, в создании которого они принимали участие (количество высказываний не ограничено). (За каждый правильный ответ – 1 балл).

17. Актер Марк Бернс так вспоминал об одном из своих киногероев: «Для Чмыги Севастополь не только крупная база нашей страны, это его родная земля – где-то под Севастополем живут его мать, жена и ребятишки. Чмыга воюет в морской пехоте, но в Севастополь он должен войти моряком – бескозырка всегда у него в кармане. Чмыга – советский солдат, которого нельзя застрелить, нельзя убить: его расстреливают фашисты, а он появляется живой в штабе Толбухина, его тяжело ранят на Сапун-горе, но именно он доносит знамя и водружает его на вершине». О каком фильме идет речь? Кто автор его сценария и режиссер? (За каждый правильный ответ – 1 балл. Всего – 3 балла).